



BCM *Lifeline*

MONTHLY NEWSLETTER OF BCM SCHOOL CHANDIGARH ROAD

Issue: 6

Month: October

Year: 2024



Editor Speaks

Dear Readers Greetings!

October, a month painted with the hues of autumn, is a time of transition and celebration. As the leaves turn golden and the air grows crisp, we find ourselves immersed in a tapestry of festivals, each more vibrant than the last. From the soulful melodies of Navratri to the grandeur of Diwali, October offers a kaleidoscope of cultural experiences. These festivals, rooted in ancient traditions, continue to captivate our hearts and minds, reminding us of our heritage and fostering a sense of community.

In this issue, we delve into the spirit of October, giving you glimpses of these celebrations crafted by and for our students. Through these celebrations, students learn the diverse ways in which people celebrate this special time of year, and also the power of sharing. As you turn the pages, we hope you'll be transported to a world of color, music, and joy. Let the spirit of October fill your heart, and may you find peace, prosperity, and happiness in the days to come.

Neelam Malhotra
PGT English, Editor

TECHNOFEST: 2024: An Enlightened Vision

WINNERS

- ❖ KVM School, Civil Lines
- ❖ Jesus Sacred Heart
- ❖ DAV Public School

The event, a celebration of innovation and academic excellence, was organized to commemorate the 94th Birth Anniversary of Dr. APJ Abdul Kalam. Students from 30 reputed schools from all over Punjab participated in various events and competed for certificates, trophies, and cash prizes worth Rs. 8000/- .

The ceremony began with a warm welcome address by the Principal, followed by a captivating welcome song, dance, and yoga performance by the school's talented students. The Chief Guest, Mr. Sridhar, a distinguished professor from VB University Mumbai and Case Western Reserve University Cleveland US, was highly impressed by the students' innovations, enthusiasm and achievements.

Other distinguished guests included judges from esteemed colleges and universities, Principals from BCM College and Schools.

Principal Mr. DP Guleria expressed his gratitude to the participating schools and commended their dedication and hard work. He also shared a few lessons from Dr. Kalam's life and encouraged everyone to reflect on his contributions and strive for excellence.

Guest of Honour Shri Suresh Chandra Munjal, Trustee of BCM Foundation, also lauded the efforts of the school, urged all to stay motivated and inspired by the example of Dr. APJ Abdul Kalam.



COMPETITIONS

- English Declamation
- Pymath Challenge
- Kalam Chronicles
- Teenpreneurship
 - Science Expo
 - Robothon
 - Science Quiz.



AWARDS & ACHIEVEMENTS



NORTH ZONE NATIONAL LITERACY ASSESSMENT TEST

Drishti Magoo X grader secured First Position in the prestigious test and earned a coveted prize of an Amazon voucher worth ₹5,000 for her academic excellence and linguistic proficiency.

Ms. Deeksha Sehgal, PGT Commerce was honoured with the title of "Best Teacher in Their Life" by first-year students of the PCTE Group in the annual felicitation ceremony 'Fest-a-Week-2024'. Ms. Sehgal's exceptional teaching techniques, innovative thinking, and unwavering commitment to student development have made her a beloved mentor.



BCM School served as a premier testing centre for the prestigious PSAT, administered by the College Board (USA).

INTER-SCHOOL SHABAD GAYAN

The School Choir earned a Consolation Prize along with a cash award of Rs. 2200/- competing against 21 teams.



GS Memorial- Inter School Mega Event (14-19 October 2024)

Organized by: Jesus Sacred Heart Convent School

Event	Participants	Achievement
Cricket Tournament	Lakshya Bhalla, Sanchit Manjal & Arjun Arora (6-A), Vakul Agarwal(6-C), Hardik (6-D), Vansh Grover(6-E), Mithran Mehra (6-F) Piyush Duggal, Naksh Sehgal & Dhanur Verma (6-H), Aarav Trikha (5-C), Shaurya Bhatt(IV-C)	Gold Medal
Podcast	Madhav & Jannat (VI-B), Sarthak, Mishika & Lavanya (VI- C)	First Position
Chess	Vivek (VIII D)	Silver Medal
U-14 Badminton	Arjun Jagga & Daksh Bhambi (VIII I), Madhav Jagga (VIII E),	Bronze Medal
Mystic Minakari	Prtayaksha VII F, Krishty VII E	1 st Runner Up
Rhythm Reimagined	Jeevanshi (VIII- E), Ashme (VIII- G), Himanshi (VIII-C), Harithi(VIII-F), Anvi & Hanisha(VIII- D)	2 nd Runner Up
Tablescape Elegance	Ryna (IV C), Mishika (IV G)	First Position
Maths Blitz	Abhiram (IV B), Rudra Pratap (IV A)	1 st Runner Up
Fibre Mosaic	Ridhima (VI- C), Drishti(VI- B)	1 st Runner Up
Yarn Haven	Samreet (II A), Hezal (II B)	2 nd Runner Up
Nation's Evolution	Yashika Jain (V J), Yukti Jain (V D)	Appreciation Award
Savana Secrets	Kabeer & Sanvi (I F), Madan & Anaya (I B), Inayat (I C), Nitesh & Ridhi Joshi (I E)Yashika Jain (V J), Yukti Jain (V D)	Appreciation Award
Skating	Anaya (V B), Gaayna (III C), Trisha (IV B) Dilvansh (IV F), Navkiran (III G), Samaria (III I), Srija Jain (X D)	Gold Silver Bronze
Athletics	Hurdle Race - Yakshit Sharma (III A) Shotput - Uttamreet (V D)	Silver Silver
Parliament Redefined	Arveen (X A), Aditya, Kushagra & Krishna (X C),Tanishka (X G)	3 rd Position
Roborygent	Krishna & Tanmay (X-I), Kushal (X-G), Rishabh & Vaibhav (XI)	2 nd Position
Health Horizon	Charis (IX E), Nilesh, Vaishnavi, Sonakshi & Nimmi (IX D)	Appreciation Award

The School also Bagged the 2nd Runner-up Trophy



VAGMITA – An Inter School Competition Organized by: Delhi Public School

Event	Participants	Achievement
Hindi Declamation	Arshdeep (IX F)	First Position
Hindi Vigyapan	Vanshika, Keerat (XA) & Aaraadhya (X F)	2nd Position
Kahani, Kavita di Jubani	Avni Palta (VII-D), Jasnoor Kaur (VIII-H)	2nd Position



QUIZ COMPETITION

LSSC COMPETITIONS



LSSC Folk Song Competition

Asher (VI-F), Smile (VII-C), Jiya (VII-J),
Rhythm (VIII-C), Khanish (VIII- J)
Grabbed Consolation Prize

LSSC Poem Recitation

Sehaj of V C (English) & Anvi Ravat II A (Hindi)
Grabbed Consolation Prize



LSSC Punjabi Declamation

Khushi (Class 9th D) won a Consolation Prize



Interschool MUN 2024

Held at DAV Public School, BRS Nagar
Special Mention Award - Gurman of XII- Med.
Verbal Mention Award - Nancy of XII- Com.
in UNSC Committee



MUN SESSIONS

Primary & Senior



EXCELLENCE ON SPORTS FIELD

PSEB State Table Tennis Competition

Jasmeen of X-J bagged Second Position

PSEB Athletic District Tournament

Yukti (XII Medical)

4×100 rely - 2nd

200m - 3rd

Ritish (XI Non Med B)

Short put - 2nd

Parav (XI Com B)

Javelin - 3rd

PSEB State Yoga Championship

Aneek of XII N Med. A got 3rd position in Rhythmic Yoga (U-19 Boys Category)

PSEB District Yoga Championship

U-11 Girls' Yoga Team secured 3rd Position

U-11 Boys' team secured 4th Position

Open Roller Skating Competition

Shreshth Sharma of I C got Silver Medal



CITY'S FIRST-EVER OPEN HOUSE IN COLLABORATION WITH



FLAME
UNIVERSITY



Principals of leading schools, Mr. DP Guleria, Dr. Vandna Shahi, Ms. Harmeet Kaur Waraich, Ms. Anju Deoskar, Dr. Moitrayee Das and Ms. Rajdeep Aulakh had a thought-provoking panel discussion amongst focusing on bridging the gap between Schools and Universities. The interactive session emphasised the importance of collaboration in ensuring a smooth and enriching transition for students. The event provided an engaging platform for students and educators alike, exploring innovative ideas and new perspectives.

Celebrations...



Igniting Young Brains: A Glimpse into Future



Sessions on	Eminent Resource Persons
Career Counselling	Ms Swati Ganeti & Mr Ankur Vohra, Masters' Union School Of Business, Gurugram
Entrepreneurship	Mr. Naman Singhal, CEO, Indian School of Business
Hospitality & Culinary Arts	Dr. (Chef) Zubin D'souza, Dean of Culinary at the Prestigious Ecole Ducasse Campus & Indian School of Hospitality, Gurugram
Insights on Immersive Technologies	Er. Shilpa Miglani, Head of Outreach, Munjal Birmingham City University
The Crucible Of Life: Case Studies	Alumna Shivani

LIGHTING UP LIVES, NURTURING HOPES

NSS Volunteers visited an old age home where they shared some quality time, eatables and other useful items. The visit was part of a seven-day camp of National Service Scheme wherein the days commenced with morning prayers followed by physical exercise, yoga and havan.

During the day, the students prepared charts and placards promoting awareness about 'women empowerment'. Students were also enlightened in a lecture session on the topic 'Nature Nurturers'. A nukkad nakad based on 'Anti-Drug' theme was the highlight of the day. Before crawling into beds, students enjoyed fun games, wrote their experience of the day in diary and chanted the prayers.

The volunteers appreciated the healthy and nutritious meals being provided during the camp.



DAAN UTSAV



A donation drive to support Campus City Needs was organized wherein the students and teachers contributed essential items, demonstrating their commitment to social responsibility. The school was recognized by ACP Ludhiana and the Founder of City Needs for its efforts.

VISIT TO MIND PLUS MENTAL HOSPITAL

Students learnt about mental health care, observed daily routines, multidisciplinary care, & challenges faced by patients. The experience enhanced their understanding and empathy.



“Charity begins at home, but should not end there.”

- Thomas Fuller

FESTIVE VIBES AT BCM FS



**“Don’t just teach your children to read.
Teach them to question what they read.
Teach them to question everything.”**
–George Carlin



Reflections...

Visit to Vidhan Sabha & HC

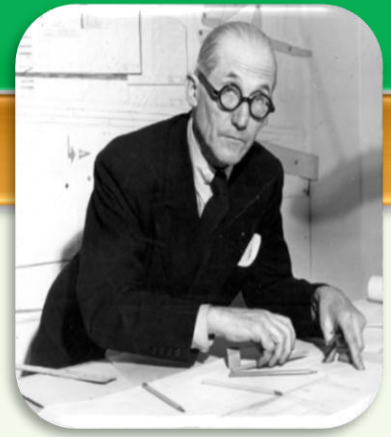
I'll never forget the day our school organized an educational visit to the High Court and Vidhan Sabha in Chandigarh. It was like stepping into a whole new world!

First, we visited the High Court. The experience was truly fascinating. We got to listen to actual court cases, watch the judges and lawyers in action, and even ask our own questions. The lawyers and staff were so patient and helpful, answering all our queries with enthusiasm.

Next, we explored the Vidhan Sabha. I was amazed by the architectural beauty of the building, designed by the legendary Le Corbusier. Every detail had a special meaning, from the furniture to the ceiling. The authorities were incredibly knowledgeable and shared everything from the history of the building to the symbolism behind its design. I was especially impressed by the huge gate, a gift from Le Corbusier to the governor.

What struck me most was that both the High Court and Vidhan Sabha were built using only basic materials like cement, bricks, and concrete. It was a testament to Le Corbusier's architectural genius.

The entire trip was not just educational but also inspiring. It gave me a deeper understanding of how our judiciary and legislature work and their importance in maintaining democracy.



5 Architectural Works of Le Corbusier in India.

1. **Secretariat Building, Chandigarh**
2. **Legislative Assembly / Palace of Assembly, Chandigarh.**
3. **Palace of Justice / High Court, Chandigarh.**
4. **Museum and Art Gallery, Chandigarh.**
5. **Sanskar Kendra Museum, Ahmedabad.**

I left for journey back to home feeling proud and responsible for my country and its governance systems.

It was a memorable experience that broadened my perspective on law, justice, and governance. I'm so grateful to my school for organizing this trip. It's something I'll cherish for a long time.

Bhavya Singla
Student Editor



UNHEALTHY EATING HABITS VS LAZINESS

So what if we eat junk food everyday? Have you ever thought that eating junk food in huge amount can affect not only your health but also your mind? Children today prefer to eat fast food in spite of knowing it's harmful for physical and mental health. They are getting obsessed with fast food at a very young age.

Unhygienic food has given birth to many stomach related problems. Growing trend of fast food has made the young generation so crazy that they hardly prefer to eat vegetables and fruits.

Nutritious diet keeps our body healthy and active throughout the day. We feel energetic and more enthusiastic every time. But on the other hand if we don't include nutritious diet in our meals, then we become more and more lethargic. It happens so because our mind does not get sufficient nutrients and we cannot work actively. According to one observation it was found that students whose eating habits are not healthy, yawn too much during work especially in the classes. Their body do not respond actively because of improper eating habits.

It is the time to make them aware about the harmful effects of junk food. Besides teachers parents too need to take some steps to improve the overall health of their children. They should follow a day wise menu including healthy diet and follow it strictly.



In order to do this effectively they have to be a little strict with the children. They can adopt the method of good plating techniques as children love to eat dishes which are nicely decorated.

Let's recall the old song "Daal roti Khao, Prabhu ke gun gao" and try our best to make it true by understanding the real meaning of having daal roti in our diet. Pray before you eat and be grateful to the one who grows these precious crops, also be grateful to the one who purchases and cooks for you. If you have this spirit then surely you are on the way to correct eating habits.



Ruchi Thakur
TGT- English

श्रीमद्भगवद्गीता

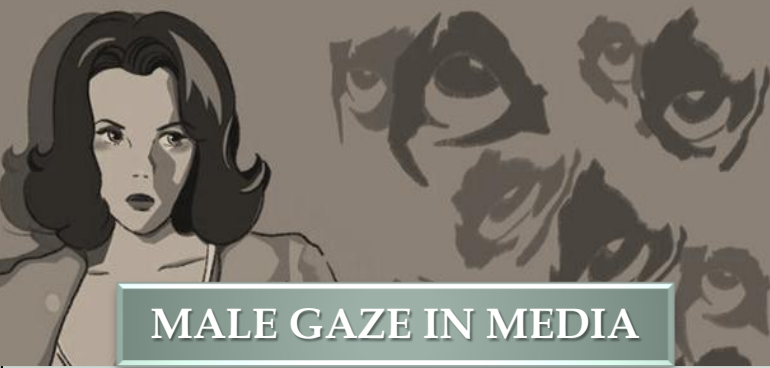
**'युक्ताहारविहारस्य युक्तचेष्टस्य कर्मसु।
युक्तस्वप्नावबोधस्य योगो भवति दुःखहा॥'**

जो खाने, सोने, आमोद-प्रमोद तथा काम करने की आदतों में नियमित रहता है, वह योगाभ्यास द्वारा समस्त भौतिक क्लेशों को नष्ट कर सकता है।

Those who are disciplined in eating and recreation, balanced in work, and regulated in sleep, can mitigate all sorrows by practicing Yoga.

14

अध्याय 6, श्लोक 17



MALE GAZE IN MEDIA

The male gaze, in media depicts women from a masculine viewpoint often objectifying them and reducing them to objects of desire. In the video "Lolita and the Double Edge of Beauty" by Final Girl Studios this concept is explored through films like Malena, where the protagonist's beauty becomes a burden for her. Malena is consistently objectified and sexualized by the men around her overshadowing her identity. This representation epitomizes the gaze portraying characters as fulfilling male fantasies rather than being portrayed as fully developed individuals.

This objectification has real life ramifications for girls and women who are conditioned to view themselves through perspectives often prioritizing their appearance over their autonomy and value. The video argues that such depictions contribute to internalizing standards and self objectification. On the other hand the female gaze provides a nuanced and empathetic portrayal of women by highlighting their inner lives, emotions and agency. For instance films like Portrait of a Lady on Fire focus on women's experiences and desires presenting them as multifaceted individuals. Transitioning from the male gaze to the female gaze in media is crucial, for promoting more genuine and empowering representations of women.

Drishti Chandan
XIINM A



A MORAL STORY

There was another side of the story
That he failed to understand.
Someone had already told him the truth,
Which she detested to withstand

The bitter pill of truth was a blend of dark lies
But there was a reason for all the perfidies
She was the Queen of
The Kingdom of Falsehood
Her phoney abode
She created since her childhood

All her courtiers were her trust-worthy.
But he set the book on fire,
That contained all her true (?) stories
And set ablaze the abode of the liar.

She knew she never had enough courage
To face the burnt ashes
She knew she would never be able
To explain him the wreckage

Perhaps it was her destiny or her monopoly.
The lesson the Queen learnt is a moral story.

NAME - Tanveer Kaur
CLASS - X-I

Sincerity makes the very least person to be of more value than the most talented hypocrite.

Charles Spurgeon

Aspects of life

Many dream of soaring high,
While others seek to clip their wings.
Each heart holds its own desire
Some grounded, others longing to fly.

Many chase their dreams with might,
While others covet what they aspire.
Some forge their path, unique and
bold,
While others imitate, devoid of fire.

Some yearn for worlds of fantasy,
Embracing the unconventional.
They act on impulse, free and wild,
While others follow paths traditional

So, let us embrace life's simple truth:
Pursue your dreams, let your spirit
soar.

But strive for good, avoid all harm,
And leave a legacy that will endure.

Tamanna Giya

Life is a game,
A game of chess.
If you make a wrong move,
Your winning chances are less.

Life is so precious,
Life is so beautiful,
Life is a real game,
So make it winning your aim.
So make it winning your aim..

Life is a song, sing it.
Life is a game, play it
Life is a challenge, accept it.
Life is a rendezvous, meet it.
Life is a festival, enjoy it.

~By Suhana
Class - IX-A

ज्ञान के मोती

“येषां न विद्या न तपो न दानं, ज्ञानं न शीलं न गुणो न धर्मः।

ते मृत्युलोके भुवि भारभूता, मनुष्यरूपेण मृगाश्चरन्ति।।”

(जिसके पास विद्या, तप, ज्ञान, शील, गुण और धर्म में से कुछ नहीं, वह मनुष्य पशुओं जैसे जीवन जीते हुए पृथ्वी पर भार स्वरूप ही विचरण करते हैं।)



प्रकृति की पुकार

प्रकृति का दिया हुआ यह अनमोल उपहार है
प्रकृति की खूबसूरती से सजा यह सारा संसार है
रंग बिरंगे फूलों से महका यह सारा संसार है

बारिश की पहली बूँदें धरती को जब चूमेंगी
चारों ओर हरियाली खिल खिल कर झूमेंगी
भोर भरी जब सूरज की सुनहरी लाली चमकती है
जैसे लगता है मानो पृथ्वी के माथे पर,
बिंदिया सी संजती है

नदियों की नहीं सीमाएं,
मस्त मगन में ही बहती जाए
आसमान में उड़ती रहती,
अपने सपने बुनती रहती
चू-चू चू-चू मधुर सी धुन में,
हम सब से कुछ कहती रहती

साथ में, यह हवा भी होंगी घमंडी
जो हमें इतना बहलाती है
मूड अच्छा हो या बुरा
गाल और बाल दोनों को ही सहलाती है

सूरज और पेड़ भी नहीं चूकते हैं
हमें बहलाने से
कोई नहीं रोक सकता हमें यारो,
सूरज की धूप और पेड़ों की छाया खाने से

आज तो आसमान के नीचे
खड़े होने का चाहिए कोई बहाना
सूरज की करामात से रोशनी है इतनी
मानो शाम के समय सुबह हुई है

चैरिसनौवीं -ई

**Fresh air is as good for the mind
as for the body. Nature always
seems trying to talk to us as if she
had some great secret to tell. And
so she has."**

-John Lubbock

पेड़ है तो जान है, पेड़ है तो जहान है।
पेड़ लगाओ, पेड़ लगाओ अधिक पेड़ लगाओ,
हर रोज़ एक पेड़ लगाओ, प्रदुषण को भगाओ।
जहाँ कहीं भी वर्षा होती,
उसके नीचे हम छिप जाते,
बांध तने में उसकी रस्सी,
चाहे जहाँ कहीं ले जाते ।
पेड़ ना होते तो हम ना होते,
पेड़ों से ही फल है पेड़ों से ही फूल,
प्रदुषण का ये हल है, देते हैं सुकून
पेड़ लगाओ, हरियाली फैलाओ,
वर्षा होने से धरती को हरा भरा बनाओ ।
पेड़ लगाओ पेड़ लगाओ,
अधिक पेड़ लगाओ,
हर रोज़ एक पेड़ लगाओ,
प्रदुषण को भगाओ ।

एंजल जैन- दसवीं ए

मेरे पथ में तेरे कांटे यदि न आते ,
हे मानव! हम सब सहकर भी तुझे बचाते।

संयम को छोड़कर, अनुशासन को तोड़कर,
क्यों बदला रूप मेरा आधुनिकता से जोड़कर?
भीषण गर्मी की आग कभी न फैलाते,
अरे मानव! हम सब सहकर भी तुझे बचाते।

धुआं -धुआं क्यों किया तुमने,
हर मौसम में अपने आप?
अब कहीं बादल फटते हैं,
तो क्यों करते हो पश्चाताप ?
अतिवृष्टि में भी तेरी नाव कभी न डूबाते ,
हे मानव! हम सब सहकर भी तुझे बचाते।

तेरे गलत कदमों से मैंने मोड़ा अपना मुख,
प्रकृति की सत्ता को भूलकर न पायेगा सच्चा सुख,
विध्वंस ,कोहराम तेरे हिस्से कभी न आते ,
हे मानव ! हम सब सहकर भी तुझे बचाते ।

याचना शर्मा (माध्यमिक विभाग)



बेटियां

बेटियां जान से प्यारी,
 बेटियां माँ की दुलारी ।
 बेटियां पिता का मान,
 बेटियां घर की शान ।
 बेटियां आंगन सजाती,
 बेटियां बगिया महकाती ।
 बेटियां जिगर मे बस जाती,
 बेटियों से ज़िंदगी जगमगाती ।
 बेटियां कभी दिल न दुखाती,
 बेटियां माँ- बाप को सुख पहुँचाती ।
 बेटियां रुह को चैन दे जाती,
 जब वो प्यार से गले लग जाती ।

कृषिका नागपाल तीसरी आई

माँ

माँ तेरी ममता की छाँव में,
 ज़िंदगी की राहें आसान हुई।
 तेरे आँचल के साये में,
 हर मुश्किल आसान हुई।
 तेरे हाथों का जब स्पर्श मिला,
 दुखों का सागर सूख गया।
 तेरे प्यार भरे आशीर्वाद से
 हर सपना मेरा साकार हुआ।
 माँ तेरे चरणों में हर पल रहूँ,
 तेरी दुआओं से आगे बढ़ता रहूँ।
 तू है मेरी पहली गुरु,
 तेरी कोख में हुई यह ज़िंदगी शुरू।

ऋषभ गोयल, नौवीं -ई

WORD SCRAMBLE

Make words by unscrambling
 letters ATMOSPHERE

Eg. here, there

Answer to September's Scramble
Word given : TEACHER

Possible words: Hat, Cat, Rat, Tear,
 Rate, Trace, Hate, Heart, Cart, Chat,
 Cheer, Reach, cheater, hectare, create,
 cater, caret, ... still many more

मुझे ज़रूरत नहीं है

मुझे ज़रूरत नहीं है अब किनारे की,
 मैं दरिया को ही अपना घर बना लूँगा,
 नहीं ज़रूरत मुझे किसी झूठे सहारे की,
 मैं खुद को ही अपना सच्चा रहबर बना लूँगा,

मेरा सफ़र है,
 मुश्किलों को मुझसे ही निपटना होगा,
 कोई अजनबी क्यों मुझे
 मेरी ये राहें समझाने आएगा,
 मेरे हैं सवाल,
 तो जवाबों को मुझसे ही उलझना होगा,
 गैर कोई क्यों?
 मेरी इन पहेलियों को सुलझाने आएगा,

जब दिल की सुनूँ मैं,
 फिर क्यों हो ज़रूरत मुझे किसी इशारे की,
 जब दरिया ही घर हो मेरा,
 फिर ज़रूरत है कहाँ मुझे किनारे की।

ਵਪਾਰੀ ਅਤੇ ਚੋਰ

ਆਓ ਸੁਣਾਈਏ ਕਹਾਣੀ ਇੱਕ ਅਜਿਹੇ ਵਪਾਰੀ ਦੀ ,
ਕੰਮ ਸੀ ਕਰਦਾ ਨੇਕ, ਚੱਲਦੀ ਉਸਦੀ ਸਰਦਾਰੀ ਸੀ ।
ਪਿੰਡ-ਪਿੰਡ, ਸ਼ਹਿਰ-ਸ਼ਹਿਰ, ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਵਧਾਉਂਦਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ,
ਨਫਾ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਮਾਉਣਾ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਉਂਦਾ ਸੀ ।
ਸੁੱਖ ਅਤੇ ਅਰਾਮ ਨਾਲ ਭਰੀ ਉਸ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਸੀ,
ਚੰਗੀ ਸਾਫ ਨੀਅਤ ਰੱਖਦਾ ,ਰੱਬ ਦੀ ਕਰਦਾ ਬਹੁਤ ਬੰਦਗੀ ਸੀ ।



ਵਰੇ ਬੀਤੇ, ਸਮਾਂ ਬੀਤਿਆ, ਸੁਭਾਅ ਉਸਨੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਬਦਲਿਆ,
ਸਭ ਤੋਂ ਅਮੀਰ ਆਦਮੀ ਦਾ ਰੁਤਬਾ, ਉਸ ਆਪਣੇ ਨਾ ਸੀ ਕਰ ਲਿਆ ।
ਇੱਕ ਦਿਨ ਭਾਣਾ ਇਹਦਾਂ ਦਾ ਵਰਤਿਆ, ਸੇਨੇ ਦਾ ਹਾਰ ਉਸ ਦਾ ਚੋਰੀ ਹੋ ਗਿਆ ।
ਲੱਭ-ਲੱਭ ਥੱਕ ਗਏ ਸਾਰੇ ਉਸਨੂੰ, ਵਪਾਰੀ ਸੋਚੀ ਪੈ ਗਿਆ ਇੰਝ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਗਿਆ ?



ਉਸਨੇ ਤਾਂ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਸਲੂਕ ਬੁਰਾ ਕੋਈ ਕੀਤਾ ਨਹੀਂ ,
ਪਰ ਕਿਉਂ ਕਰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਚੋਰੀ ਕੀਤੀ ? ਜੇ ਲੋੜ ਸੀ, ਤਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਪੈਸਾ ਕਿਉਂ ਲਿੱਤਾ ਨਹੀਂ ?
ਥੱਕ-ਹਾਰ ਕੇ ਜਦੋਂ ਉਹ ਬੈਠਿਆ, ਤਾਂ ਯਾਦ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਆਈ,
ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਹੀ ਤੁਰ ਪਿਆ ਉਹ ਤਾਂ, ਆਓ ਭਗਤ ਦੀ ਤਿਆਰੀਆਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਾਈ ।
ਪਹੁੰਚਿਆ ਜਦ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਕੇਲ, ਤਾਂ ਪੈਰੀ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਉਹ ਪੈ ਗਿਆ ,
ਸਾਰੀ ਘਟਨਾ ਦੱਸੀ ਉਸਨੇ, ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੀ ਗੱਲ ਉਹ ਕਹਿ ਗਿਆ ।
ਗੁਰੂ ਨੇ ਬੜੇ ਸ਼ਾਂਤ ਮਨ ਨਾਲ, ਸਾਰੀ ਬੀਤੀ ਉਸਦੀ ਸੁਣ ਲਈ ,
ਕਿਹਾ ਮੈਂ ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਚੱਲਾਂਗਾ ,ਤੇ ਕੁਝ ਸੋਟੀਆਂ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਫੜ ਲਈ ।



ਪਹੁੰਚ ਵਪਾਰੀ ਦੇ ਕਰ ਗੁਰੂ ਨੇ , ਸਾਰੇ ਨੈਕਰਾਂ ਨੂੰ ਇਕੱਠਾ ਸੱਦ ਲਿਆ ,
ਚੋਰ ਤੁਹਾਡੇ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਹੈ, ਇਹ ਕਹਿ ਸੋਟੀਆਂ ਨੂੰ ਕੱਢ ਲਿਆ ।
ਇੱਕ-ਇੱਕ ਸੋਟੀ ਫੜਾ ਕੇ ਨੈਕਰਾਂ ਨੂੰ, ਹਿਦਾਇਤ ਸਭ ਨੂੰ ਇਹ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ,
ਜਾਦੂ ਕਰਦੀਆਂ ਨੇ ਇਹ ਸੋਟੀਆਂ, ਦੱਸ ਦੇਣਗੀ ਸਭ ਦੀ ਕੀਤੀ ।



ਫਿਰ ਵੀ ਜਦ ਕੋਈ ਉੱਤਰ ਨਾ ਆਇਆ, ਗੁਰੂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਵਿਉਂਤ ਬਦਲੀ,
 ਘਰ ਲੈ ਜਾਓ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕਹਿ ਕੇ, ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਲਈ ਸਭਾ ਫਿਰ ਸੱਦ ਲਈ ।
 ਕਿਹਾ ਚੇਰ ਦੇ ਘਰ ਇਹ ਜਾ ਕੇ, ਇੱਕ ਉਂਗਲ ਜਿੰਨੀ ਵਧੇਗੀ,
 ਕੱਲ੍ਹ ਦੇਖਾਂਗੇ ਨਾਪ ਇਹਨਾਂ ਦਾ, ਚੇਰ ਦੀ ਕਰਨੀ ਨੂੰ ਦੱਸੇਗੀ ।

ਸਾਰੇ ਨੈਕਰ ਸੇਟੀ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ, ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਤੁਰ ਪਏ,
 ਜਿਸ ਨੈਕਰ ਨੇ ਕੀਤੀ ਸੀ ਚੇਰੀ, ਉਸਦੇ ਤਾਂ ਹੋਸ਼ ਹੀ ਉੱਡ ਗਏ ।
 ਘਰ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਸੇਟੀ ਨੂੰ ਉਸਨੇ, ਇੱਕ ਉਂਗਲ ਜਿੰਨਾ ਕੱਟ ਦਿੱਤਾ,
 ਚਲਾਕ ਸਮਝਦਾ ਸੀ ਖੁਦ ਨੂੰ ਬੜਾ, ਸਬੂਤ ਆਪ ਸਾਹਮਣੇ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤਾ ।
 ਬੜਾ ਖੁਸ਼ ਸੀ ਆਪਣੀ ਕਰਨੀ 'ਤੇ, ਮੈਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਕੋਈ ਫੜ ਲਵੇਗਾ ?
 ਮੇਰੀ ਕੀਤੀ ਚੇਰੀ ਨੂੰ ਉਹ ਸਾਧੂ, ਕਿਵੇਂ ਹੁਣ ਸਾਬਿਤ ਕਰ ਲਵੇਗਾ ?

ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਜਦ ਸਾਰੇ ਨੈਕਰ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਸਾਧੂ ਦੇ ਕੋਲ,
 ਸਾਰੀਆਂ ਸੇਟੀਆਂ ਲੈ ਲਈ ਉਸਨੇ ਫਿਰ ਸੁਣਾਏ ਆਪਣੇ ਬੋਲ ।
 ਜਦ ਸੇਟੀਆਂ ਨੂੰ ਨਾਪ ਕੇ ਵੇਖਿਆ, ਇੱਕ ਸੇਟੀ ਸੀ ਉਂਗਲ ਛੋਟੀ,
 ਫੜਿਆ ਗਿਆ ਸੀ ਉਹ ਚੇਰ, ਜਿਸਦੀ ਨੀਅਤ ਸੀ ਬੜੀ ਖੋਟੀ ।
 ਸਿਆਣਪ ਨਾਲ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਧੂ ਨੇ, ਚੇਰੀ ਦੀ ਗੁੱਥੀ ਸੁਲਝਾਈ,
 ਵਪਾਰੀ ਨੇ ਝੁਕ ਕੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ, ਤੇ ਜੈ-ਜੈਕਾਰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਬੁਲਵਾਈ ।

ਕਹਾਣੀ ਸਾਨੂੰ ਦੱਸਦੀ ਇਹ ਹੈ ਇਹ, ਕਿ ਚੇਰੀ ਕਰਨਾ ਇੱਕ ਪਾਪ ਹੈ,
 ਜੀਵਨ ਸਫਲ ਹੈ ਬਸ ਉਸਦਾ, ਜਿਸ ਦੀ ਨੀਅਤ ਸਾਫ ਹੈ ।

ਬਲਵਿੰਦਰ ਕੋਰ

ਮੇਰੀ ਮਾਂ

ਟੀ ਜੀ ਟੀ ਪੰਜਾਬੀ

ਧੁੱਪਾਂ ਦਾ ਨੀ ਡਰ ਮੈਨੂੰ, ਛਾਵਾਂ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਨੇ,
 ਲੋਕੇ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਦੀਆਂ, ਦੁਆਵਾਂ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਨੇ ।
 ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉੱਠ ਕੇ ਵੀ ਉਹ, ਸਭ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ਸੌਂਦੀ ਹੈ ਉਹ,
 ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕਰਦੀ ਹੈ ਪਿਆਰ, ਮੇਰੇ ਲਈ ਦੁਨੀਆਂ ਤੋਂ ਲੜਦੀ ਹੈ ਉਹ ।
 ਮਾਂ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਪਹਿਲੀ ਵਿੱਦਿਆ, ਚੰਗੇ ਗੁਣ ਤੇ ਚੰਗੀ ਸਿੱਖਿਆ ।
 ਹਰ ਥਾਂ ਰੱਬ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਪਰ ਮਾਂ ਉੱਥੇ ਵੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।
 ਮਾਂ ਰੱਬ ਦਾ ਰੂਪ ਨਹੀਂ, ਮਾਂ ਤਾਂ ਖੁਦ ਰੱਬ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ

ਹਰਮਨ ਅੱਠਵੀਂ ਆਈ



ਆਓ ਜਨਮਦਿਨ ਮਨਾਈਏ

ਜਨਮ-ਦਿਨ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੈ ਆਉਂਦਾ
 ਖੁਸ਼ੀ ਬਾਹਲੀ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ
 ਕੇਕ ਕੱਟ ਕੇ ਜਸ਼ਨ ਮਨਾਈਏ
 ਮਸਤੀ ਬਾਹਲੀ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ

ਪਰ ਜਰਾ ਸੋਚੀਏ, ਕੀ ਇਹ ਸਹੀ ਹੈ?
 ਜੇ ਕੰਮ ਅਸੀਂ ਹਾਂ ਕਰ ਰਹੇ
 ਪੈਸੇ ਦੀ ਬਰਬਾਦੀ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ
 ਸਮਾਂ ਵੀ ਬਰਬਾਦ ਕਰ ਰਹੇ
 ਫੁੱਲਾਂ ਨਾਲ ਸਜਾਏ ਰੰਗੀਲੇ ਸਮਾਗਮ
 ਯਾਰਾਂ ਦੇਸਤਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਬੁਲਾਉਂਦੇ ਹਾਂ
 ਪੀਜੇ, ਬਰਗਰ ਨਾਲ ਕੋਲਡ ਡਰਿੰਕ
 ਕੱਪੜੇ ਵੀ ਨਵੇਂ-ਨਵੇਂ ਪਾਉਂਦੇ ਹਾਂ ।

ਇਹਨਾਂ ਸਭ ਦਿਖਾਵਿਆਂ ਨਾਲੋਂ
 ਦੇ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਕਿਸੀ ਨੂੰ ਸੱਚਾ ਤੋਹਫਾ
 ਸੋਚੋ ਇਹ ਹੈ ਬੜਾ ਹੀ ਵਧੀਆ ਮੌਕਾ
 ਇਕ ਪੰਛੀ ਨੂੰ ਅਜ਼ਾਦ ਕਰਨ ਦਾ ਸੁਪਨਾ
 ਕੈਦ ਦੀ ਜੇਲ੍ਹ ਚੋਂ ਬਾਹਰ ਉਡਾਈਏ
 ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਜਹਾਨ ਦਿਖਾਈਏ

ਇਕ ਭੁੱਖੇ ਨੂੰ ਰੋਟੀ-ਪਾਣੀ
 ਇਕ ਰੁੱਖ ਲਾ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ
 ਕੋਈ ਐਸਾ ਕਰਮ ਕਮਾਈਏ
 ਮਾਤ-ਪਿਤਾ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਦੇ ਵਿਚ
 ਅੱਜ ਦੇ ਦਿਨ ਆਪਣਾ ਮਸਤਕ ਝੁਕਾਈਏ
 ਲੈ ਕੇ ਸਭ ਦੀਆਂ ਦਿਲੋਂ ਅਸੀਸਾਂ
 ਆਓ ਰਲ-ਮਿਲ ਇੰਝ ਜਨਮ-ਦਿਨ ਮਨਾਈਏ

ਚੇਤਨ ਅਰੋੜਾ
ਸਤਵੀਂ ਸੀ

**“ਦੁਨੀਆ ਵਿਚ ਸਭ ਕੁਝ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ,
 ਬਸ ਆਪਣੀ ਗ਼ਲਤੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ। ”**

ਨਸ਼ਾ ਮੁਕਤ ਭਾਰਤ

ਕਿਸੇ ਵੀ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਭਵਿੱਖ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਤਰੱਕੀ ਉਸ ਦੀ ਨੈਜਵਾਨ ਪੀੜ੍ਹੀ ਤੇ ਟਿਕੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜੇਕਰ ਨੈਜਵਾਨ ਹੀ ਗਲਤ ਰਸਤੇ ਤੇ ਤੁਰ ਪੈਣ ਤਾਂ ਸਮਾਜ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਡੁੱਬਦੇ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਸਾਡਾ ਭਾਰਤ ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਤੇ ਵਿਕਾਸਸ਼ੀਲ ਦੇਸ਼ ਹੈ ਭਾਰਤ ਉੱਨਤੀ ਦੇ ਰਾਹ 'ਤੇ ਤਾਂ ਹੀ ਵੱਧ ਸਕੇਗਾ ਜੇਕਰ ਇਸ ਦੇ ਰਖਵਾਲੇ ਸਹੀ ਰਸਤੇ 'ਤੇ ਚੱਲਣਗੇ। ਨਸ਼ਿਆਂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣਾ ਹੈ ਪਰ ਅਜੋਕੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਸੇਵਨ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਨੈਜਵਾਨ ਪੀੜ੍ਹੀ ਨੂੰ ਇਸਦੇ ਅੰਗਣਾਂ ਬਾਰੇ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਘਰਾਂ ਦੇ ਪੁੱਤ ਕਿਹੜੇ ਰਸਤੇ 'ਤੇ ਚੱਲ ਪਏ ਹਨ ? ਹੁਣ ਤਾਂ ਕੁੜੀਆਂ ਵੀ ਇਸ ਰਾਹ ਉੱਤੇ ਚੱਲਣ ਲੱਗ ਪਈਆਂ ਹਨ। ਨੈਜਵਾਨ ਪੀੜ੍ਹੀ ਦੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿੱਚ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੇ ਬੁਰੇ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿੱਤੀ ਜਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਕਿ ਨਸ਼ਾ ਆਪਣੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵਿੱਚ ਅੱਗੇ ਵੱਧਣ ਦਾ ਰੱਖੇ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚੋਂ ਬੁਰਾਈਆਂ ਖਤਮ ਕਰਨ ਦਾ ਨਸ਼ਾ ਰੱਖੇ। ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਨਾਂ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੋਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਇਸ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਨਸ਼ਾ ਰੱਖੇ ਤਾਂ ਜੋ ਸਾਡਾ ਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਵਿਕਾਸਸ਼ੀਲ ਨਾ ਰਹਿ ਕੇ ਵਿਕਸਿਤ ਬਣ ਸਕੇ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਮਾਟ ਨਾਲ ਕਹਿ ਸਕੀਏ, ਅਸੀਂ ਭਾਰਤਵਾਸੀ ਹਾਂ।"

ਗੁੰਜਨ ਸੱਤਵੀਂ ਸੀ



ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਸੰਦੇਸ਼

ਪੜ੍ਹ ਲਿਖ ਕੇ ਬਣੋ ਮਹਾਨ,
ਤੁਸੀਂ ਹੀ ਤਾਂ ਹੋ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸ਼ਾਨ,
ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰੋ ਤੇ ਵੱਡੇ ਬਣੋ,
ਰੱਖੋ ਸਭ ਦਾ ਮਾਣ।
ਮਿਹਨਤ ਨੂੰ ਬਣਾਓ ਆਪਣਾ ਸਿੰਗਾਰ, ਬਚਿਓ
ਨਾ ਕਦੇ ਵੀ ਮੰਨੋ ਹਾਰ,
ਹੌਸਲਾ ਨਾ ਕਦੇ ਵੀ ਛੱਡਿਓ,
ਡਿੱਗ ਕੇ ਵੀ ਉੱਠੋ ਵਾਰ-ਵਾਰ।
ਆਪਣੀ ਸੱਭਿਅਤਾ ਨੂੰ ਕਦੇ ਨਾ ਛੱਡਣਾ,
ਵੱਡਿਆਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਤੁਸੀਂ ਸਦਾ ਮੰਨਣਾ,
ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੜ੍ਹ ਲਿਖ ਕੇ ਬਚਿਓ,
ਸਫਲ ਵਿਅਕਤੀ ਤੁਸੀਂ ਬਣਨਾ।
ਝੂਠ ਦੇ ਰਾਹ ਉੱਤੇ ਤੁਸੀਂ ਕਦੇ ਨਾ ਤੁਰਨਾ,
ਸੱਚ ਬੋਲ ਕੇ ਤੁਸੀਂ ਇਮਾਨਦਾਰ ਬਣਨਾ,
ਅਹਿੰਸਾ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਕੇ,
ਦੇਸ਼ ਦਾ ਨਾਂ ਤੁਸੀਂ ਰੋਸ਼ਨ ਕਰਨ

ਅਰਾਧਿਆ ਸਲਾਰੀਆ, ਸੱਤਵੀਂ ਏ

ਮੈਂ ਵੀ ਵਿਗਿਆਨੀ ਬਣਾਂਗਾ

ਕੁਝ ਹੀ ਦਿਨਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਸਕੂਲ ਵੱਲੋਂ ਇਸਰੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਮੇਰੇ ਕਾਫੀ ਸਹਿਪਾਠੀ ਗਏ ਸਨ। ਉਹ ਮੇਰਾ ਪਹਿਲਾ ਮੈਕਾ ਸੀ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਵਿੱਚ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਮਾਪਿਆਂ ਦਾ ਅਤੇ ਸਕੂਲ ਦਾ ਬਹੁਤ ਸ਼ੁਕਰਗੁਜ਼ਾਰ ਹਾਂ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਰਾਤੀਂ ੯:੦੦ ਕੁ ਵਜੇ ਲੁਧਿਆਣਾ ਤੋਂ ਦਿੱਲੀ ਲਈ ਤੁਰ ਪਏ। ਫਿਰ ੨:੦੦ ਕੁ ਵਜੇ ਹਵੇਲੀ ਰੁਕੇ ਤੇ ਕੁਝ ਹਲਕਾ-ਫੁਲਕਾ ਖਾਧਾ। ਇਹਦਾਂ ਹੀ ਅਸੀਂ ਰੋਣਕ ਲਾਉਂਦੇ, ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਦਿੱਲੀ ਹਵਾਈ ਅੱਡਾ ਪੁੱਜ ਗਏ। ਇੱਥੋਂ ਹਵਾਈ ਯਾਤਰਾ ਰਾਹੀਂ ਚੇਨੱਈ ਪੁੱਜ ਗਏ। ਸਾਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਹੋਟਲ ਦੇ ਕਮਰੇ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਅਰਾਮ ਕੀਤਾ। ਅਸੀਂ ੩ ਦਿਨ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਥਾਵਾਂ 'ਤੇ ਘੁੰਮੇ। ਫਿਰ ਸਭ ਤੋਂ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਦਿਨ ਆਇਆ, ਜਿਸ ਦਿਨ ਅਸੀਂ ਇਸਰੋ ਜਾਣਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਬਹੁਤ ਉਤਾਵਲਾ ਸੀ। ਸਾਨੂੰ ਇਸਰੋ ਪਹੁੰਚਣ ਲਈ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ੬ ਘੰਟੇ ਲੱਗੇ। ਅਸੀਂ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸਰੋ ਦਾ ਕੰਟਰੋਲ ਸੈਂਟਰ ਦੱਖਿਆ। ਫਿਰ ਇਸਰੋ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਲਾਂਚਪੈਡ ਦੇਖੇ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ। ਮੈਂ ਉੱਥੇ ਪੁਲਾੜ ਯਾਤਰੀ ਬਣਨ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ। ਬਾਕੀ ਹੋਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣੇ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ। ਫਿਰ ਇਸਰੋ ਦਾ ਮਿਊਜ਼ਿਅਮ ਵੀ ਵੇਖਿਆ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਸੀਂ ਵਾਪਸ ਹੋਟਲ ਵਿੱਚ ਆ ਗਏ। ਕੁਝ ਦਿਨ ਹੋਰ ਮਜ਼ੇ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਪਰਤ ਆਏ। ਹੁਣ ਮੈਂ ਵੀ ਪੁਲਾੜ ਯਾਤਰੀ ਬਣਨ ਲਈ ਪੂਰੀ ਲਗਨ ਅਤੇ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਾਂਗਾ ਅਤੇ ਇਸਰੋ ਵਿੱਚ ਵਿਗਿਆਨਿਕ ਬਣਾਂਗਾ।

ਨਿਲੇਸ਼, ਅੱਠਵੀਂ ਸੀ

BCM SCHOOL

A Senior Secondary School of BCM Foundation, Affiliated to CBSE, New Delhi
Sector 32 A Urban Estate Chandigarh Road, Ludhiana

Tel: 0161-2225133, Email: bcm32@rediffmail.com Website: www.bcmschools.org